



Walter Reuter, autoretrat [1936]

**17 d'abril al 30 de maig, 2012**  
**Societat Coral el Micalet,**  
**Guillem de Castro, 73.**  
**València**



[www.institutoparaoobreros.org](http://www.institutoparaoobreros.org)



Institut Salvador Giner i Vidal  
Centre Autoritzat Professional d'Ensenyaments Musicals  
[www.scelmicalet.cat](http://www.scelmicalet.cat) – [info@scelmicalet.cat](mailto:info@scelmicalet.cat)  
Telèf. 963 920 786 · Fax 963 913 267  
Guillem de Castro, 73 46008 València

Al voltant de l'Institut Obrer  
**ELS ULLS DE  
WALTER  
REUTER**  
**EXPOSICIÓ**



En el marc de la contribució a la recuperació de la memòria col·lectiva aquesta exposició pretén ser una aportació, per a no oblidar a les persones que van protagonitzar la lluita per la llibertat durant la guerra d'Espanya, en especial les que van participar al projecte de l'Institut per a Obrers de València, 1936-1939.

Les imatges fotogràfiques que va capturar Walter Reuter, en l'espai físic de l'Institut per a Obrers, van demostrar la realitat d'un projecte educatiu únic al món. Joves menjant, jugant als escacs, al bàsquet, instruint-se... i que, més tard, lluitaren al front. Alguns van haver d'exiliar-se per conservar la seva dignitat i altres, la majoria, van tindre que adoptar la invisibilitat per a sobreviure.

Els ulls del fotògraf alemany van ser testimoni del valor dels ciutadans lleials a la República, ciutadans compromesos que lluitaven per defensar-la i que van veure interrompuda la seva vida en llibertat. Homes i dones que, acabada la guerra, van ser víctimes del franquisme.

### Walter Reuter

Walter Gustav Reuter Nagel va néixer el 4 de gener de 1906 a l'antic barri de Charlottenburg, a l'oest de Berlín, Alemanya, i va morir a Mèxic l'any 2005.

Als 24 anys és va iniciar en el món de la imatge, va conèixer la pràctica del periodisme gràfic, descobrint les prestacions de les modernes càmeres fotogràfiques. Al 1933, per causa del nazisme, va fugir al nostre país. El 1936 s'incorpora a la guerra i després va defensar amb la seva càmera els ideals antifeixistes. De ell són moltes de les fotografies realitzades per al Ministeri d'Instrucció Pública.

Acostar-se a l'obra d'un dels grans fotògrafs que va revelar la guerra civil, no ha estat fàcil. El nom de Walter Reuter, encara que es tracta d'un dels pilars gràfics més importants per mostrar el període 1933-1939 del nostre país, no té actualment la repercussió dels coneguts reporters Robert Capa i Agustí Centelles, per nomenar dos dels grans fotògrafs contemporanis, al costat dels que indiscutiblement, al meu entendre, la figura de Walter Reuter hauria d'estar. Es podria dir que va ser "l'únic" fotògraf estranger, entre els reporters de guerra, que abans de l'inici de la mateixa era coneixedor dels seus costums i de l'idioma, dades importants per al desenvolupament del seu ofici i per als fins propagandístics de la República.

Entre els anys 1936 i 1938 va desenvolupar una activitat incansable i, fins a la fi dels seus dies a Espanya, va documentar els esdeveniments, llegant una obra prolífica i des del punt de vista tècnica, admirable.

*Cristina Escrivà Moscardó*  
Comissària de l'exposició

### Dimarts, 17 d'abril, 2012

**18:30** - Inauguració: M. Luisa Pérez Reyes, presidenta de l'Associació Cultural Institut Obrer i Tonetxo Pardiñas i Vidal, president de la Societat Coral el Micalet.

**19:00** - Pel·lícula sense so, realitzada en 1937 per Film Popular: "Activitats en l'Institut Obrer de València", amb imatges atribuïdes al fotògraf Walter Reuter.

**19:15** - Conferència i muntatge audiovisual "Els ulls de Walter Reuter" a càrrec de Cristina Escrivà Moscardó, comissària de l'exposició.

### Dissabte, 21 d'abril, 2012

**10:45** - Visita guiada a l'exposició.

**11:30** - Recorregut republicà: Inscripció a partir del dia 17. Fil-per-Randa. Obsequi de la guia didàctica: "Los institutos para obreros, 1936-1939".

### Dimarts, 15 de maig, 2012

**18:00** - Visita guiada a l'exposició.

**19:00** - Presentació de "Els ulls de Walter Reuter", allotjat a la web [institutoparaobreros.org](http://institutoparaobreros.org), a càrrec del seu dissenyador, Miguel Ardid Gumiel.

**19:30** - Actuació del Grup de Cambra Marxant: himnes populars i obres del mestre Salvador Giner.

### Dimarts, 29 de maig, 2012

**18:30** - Visita guiada a l'exposició.

**19:00** - Presentació del projecte editorial "Els ulls de Walter Reuter" i tertúlia "Al voltant de l'Institut Obrer" amb la participació dels exalumnes: María Luisa Pérez, Agustín Quiles i Emilio Monzó.

### Dimecres, 30 de maig, 2012

**11:30** - Cloenda.

*Els ulls de Walter Reuter: projecte subvencionat per el "Ministerio de la Presidencia" (2011)*

### Recorregut republicà de l'Internat Durruti a l'Institut Obrer.

Dissabte 21 d'abril a les 10:45 hores, des de la Societat Coral el Micalet  
Inscripció a partir del dia 17. Telèfon: 962 79 89 58  
[info@fil-per-randa.com](mailto:info@fil-per-randa.com)



Fotografies investigades a la Biblioteca Nacional de España